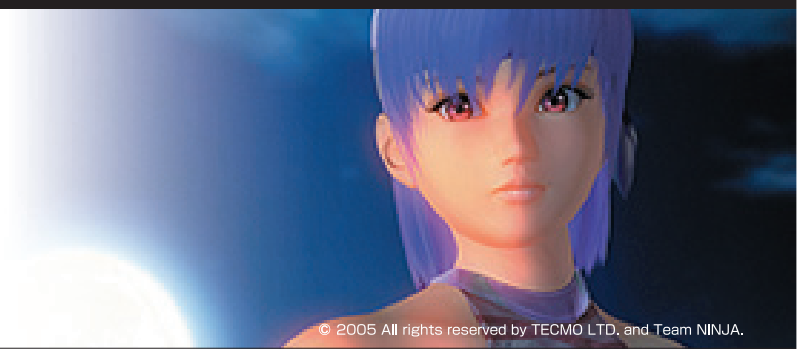
ONLINE VERSION

あやね | 霧幻天神流忍術覇神門



© 2005 All rights reserved by TECMO LTD. and Team NINJA.

[技表の見方]

技名　その技の名称です。丸数字は連続技における技の順番を表しています。

接　その技を出した後、キャラクターがどのステータスにつながるかを示しています。「背」(背後向き)、「仆」(仆歩)、「寝」(寝る)、「独」(独立歩)、「何」(何仙姑)、「蛇」(毒蛇布陣)、があります。無記入は正面向き。

コマンド　その技を出すためのコマンドです (キャラクターが右向きの場合)。

矢印の向きに方向レバーを押す	矢印の向きに方向レバーを長押し
パンチボタン / コントローラの Y ボタン	キックボタン / コントローラの B ボタン
フリーボタン / コントローラの X ボタン	アピールボタン / コントローラの RB ボタン
＋ 同時押し	・ 少し間を空けてから次のコマンドを入力
ダメ 押しっぱなしでタメ攻撃	

属性　その技が上段・中段・下段のいずれの属性かを示しています。(上上) のようにカッコに挟まれている技は、安定コンボです。
投げ技のみ相手の正面、背後いずれかより技をかけられるかを示しています (派生技は「派生」、壁技は「壁」)。

Fr　左から、発生時間、持続時間、硬直時間、を示しています (単位はフレーム＝60 分の 1 秒)。発生時間とは技の当たり判定が出るまでの時間。
持続時間は技の当たり判定が継続されている時間。硬直時間とは持続時間終了後、硬直している時間です。

Dm　その技を当てた時に与えるダメージ量です。

ヤ　技がヒットした時の敵との硬直差を示しています。
[例：ヤラレ 2・・・技を出した側がやられ側よりも 2 フレーム長く硬直する]
× はダウン、Cr はノーマルヒット時にクリティカルを誘発する技です。

ガ　技がガードされた時の敵との硬直差を示しています。
[例：ガード 11・・・技を出した側がやられ側よりも 11 フレーム長く硬直する]
GB(Guard Break) はガード崩し技です。ガードしていてもクリティカルが発生します。

被 H　その技が、どの属性のホールド技でホールドできるかを表しています。「流し」は、その技を受け流し、後ろに回り込む場合を示しています。

硬　投げやホールドが成功した際の、敵との硬直差を示しています。
[例：硬 16・・・投げた側が、16 フレーム早く動ける]

受　受け身ができるかどうかを示しています。

床　床に設置されているデンジャーゾーンが爆発するかどうかを示しています。

壁　壁投げに変化 (壁に近いときモーションが変化する) があるかないかを示しています。
[注：" 前 " は前方に壁がある時、" 後 " は後方に壁がある時]

CL　クロースヒットの有無。相手に密着して打撃がヒットした時にダメージが増加する技であることを示しています。

飛　壁吹き飛び距離。技を当てた際に壁までの距離がこの数値 (m) 内だった場合、壁に向かって吹き飛ぶやられが発生することを示しています。[注：" 後 " は後方に壁がある時]

ダ　ダウン状態の相手にヒットさせることができる打撃技です。

基本打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
はじん 覇刃	背	P	上	10(2)14	10	0	1	上P		-	-
ふうざんとう 風斬刀		⇖P	中	15(3)22	20	11	14	中P		-	-
ちじん 地刃		⇩P	下	12(2)20	5	0	4	下P		-	●
はてんきゃく 覇天脚	背	K	上	12(2)24	27	Cr	10	上K		-	-
せんじんきゃく 閃人脚		⇖K	中	15(2)23	24	Cr	8	中K		カ1	-
りゅうじんきゃく 流塵脚		⇩K	下	19(2)24	10	10	10	下K		-	●

ジャンプ打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
ぜんてん こくうざん 前天 弧空斬		前ジャンプ中 P	中	20(4)25 ※1	15	Cr	~14	J中P		-	-
ぜんてん せんくうきゃく 前天 旋空脚		前ジャンプ中 K	中	20(4)34 ※1	30	×	~17	J中K		2	-
ぜんてん ちそうしょう 前天 地双昇		前ジャンプ着地際 P	中	52(3)24	25	Cr	10	中P		1	●
ぜんてん ちはきゃく 前天 地覇脚		前ジャンプ着地際 K	中	54(2)32	22	×	16	J中K		2.5	●

※1 最速時

起きあがり打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
起きハイキック		仰向け敵足⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		仰向け敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		仰向け敵足⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
起きハイキック		うつ伏せ敵足⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		うつ伏せ敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		うつ伏せ敵足⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
起きハイキック		仰向け敵頭⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		仰向け敵頭K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		仰向け敵頭⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
げんわくそう 幻惑槍		仰向け敵頭P+K	中	27(3)47	40	×	20	中K 流し		1	●
起きハイキック		うつ伏せ敵頭⬆K	上	33(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		うつ伏せ敵頭K	中	33(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		うつ伏せ敵頭⬇K	下	32(4)16	20	Cr	8	下K		-	●

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
①(覇刃)	背	P	上	10(2)14	10	0	1	上P	-	-	-
れんじん ②連刃		PP	(上上)	10(2)15	12	5	6	上P	-	-	-
れんじんこくうそう ③連刃虚空爪		PPP	(上上)中	16(3)24	22	Cr	9	中P	-	-	-
れんじんりゅうがくせん ④連刃龍顎閃		PPPK	(上上)中上	27(4)34	35	×	15	上K 流し	-	3	-
れんじんはじんそう ⑤連刃覇神槍		PPPKK	(上上)中上上中	25(4)29	32	×	8	中K	-	2	-
れんじんはじんしゅう ⑤連刃覇神蹴		PPPK⇩K	(上上)中上上下	32(4)27	25	Cr	13	下K	-	-	●
れんじんはてんきゃく ③連刃覇天脚	背	PPK	(上上)上	12(2)24	27	×	11	上K	-	-	-
れんじんれんてんきゃく ④連刃連天脚		PPKK	(上上)上上	19(3)29	27	×	11	上K	-	1.5	-
れんじんてんりゅうがくせん ⑤連刃天龍顎閃		PPKKK	(上上)上上上	28(4)34	45	×	GB	上K 流し	-	3	-
れんじんつむじばり ③連刃飄針	背	PP⇨P	(上上)中	14(2)25	22	8	10	中P	-	-	-
れんじんこえいそう ④連刃弧影爪		PP⇨PP	(上上)中中	23(3)29	24	Cr	12	中P	-	1	-
れんじんようえんきゃく ④連刃陽炎脚		PP⇨PK	(上上)中中	18(3)29	26	×	7	中K	-	2	-
れんじんくれんまい ⑤連刃紅蓮舞 NEW	背	PPKK⇩K	(上上)上上下	44(2)30	35	×	GB	下K	-	-	●
れんじんじんらいきゃく ③連刃迅雷脚		PP⇨K	(上上)中	13(2)25	23	Cr	13	中K	-	-	-

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
れんじんりゅうそうきゃく ④連刃龍槍脚		P P ⇨ K K	(上上)中上	22(3)34	25	×	12	上K	-	2	-
れんじんろうそうきゃく ④連刃狼槍脚		P P ⇨ K ⇩ K	(上上)中下	18(3)25	22	Cr	16	下K	-	-	●
れんじんてんりゅうしん ③連刃天龍震 NEW		P P ⇦ P	(上上)中	21(3)34	25	Cr	15	中P	-	2	-
はじんはいきゃく ②覇刃背脚	背	P K	上(上上)	22(2)6(2)23	20+20	Cr	12	上K 流し	-	カ1.5	-
はじんしんそう ③覇刃神槍		P K K	上(上上)中	14(2)28	18	×	12	中K	-	1	-
ふてんじん ①浮天刃	背	⇖ P	中	25(2)28	22	8	10	中P	-	-	-
つむじばり ①飄針	背	⇨ P	中	13(2)25	22	8	10	中P	-	-	-
こえいそう ②弧影爪		⇨ P P	中中	23(3)29	28	Cr	12	中P	-	1	-
ようえんきゃく ②陽炎脚		⇨ P K	中中	18(3)29	26	×	7	中K	-	2	-
①(風斬刀)		⇖ P	中	15(3)22	20	11	14	中P	-	-	-
ふうざんりゅうぶ ②風斬龍舞	背	⇖ P P	中中	14(4)28	23	8	15	中P	-	-	●
ふうざんせっぷう ②風斬雪風		⇖ P K	中下	22(3)26	22	Cr	12	下K	-	-	●
らせんとう ①螺旋刀	背	⇦ P	中	15(4)25	23	13	15	中P	-	-	●
らせんうらじんきゃく ②螺旋裏人脚		⇦ P K	中上	18(3)34	30	×	12	上K	-	2.5	-
らせんひしゅうきゃく ②螺旋飛鷲脚		⇦ P ・ K	中上	23(3)34	40	×	14	上K	-	3	-
らせんうらちきゃく ②螺旋裏地脚		⇦ P ⇩ K	中下	28(3)35	24	Cr	11	下K	-	-	●
らせんひえんきゃく ②螺旋飛燕脚		⇦ P ・ ⇩ K	中下	29(3)35	28	Cr	13	下K	-	-	●
ようこうとう ①耀光刀	背	⇨ P	下	15(2)22	18	5	10	下P	-	-	●
しらぬい ②不知火		⇨ P K	下上	24(4)33	40	×	14	上K	-	3	-
さじんしゅう ②砂塵蹴		◣ P K	下下	25(5)29	28	Cr	13	下K	-	-	●
こくうそう ①虚空爪		⇨ ⇨ P	中	15(3)24	22	Cr	9	中P	-	-	-
こくうりゅうがくせん ②虚空龍顎閃		⇨ ⇨ P K	中上	27(4)34	35	×	15	上K 流し	-	3	-
こくうはじんそう ③虚空覇神槍		⇨ ⇨ P K K	中上中	25(4)29	32	×	8	中K	-	2	-
こくうはじんしゅう ③虚空覇神蹴		⇨ ⇨ P K ⇩ K	中上下	32(4)27	25	Cr	14	下K	-	-	●
てんむぜっちょう 天霧絶頂		⇖ ⇖ P	中	20(3)22	25	Cr	12	中P	-	1	●
てんりゅうしん 天龍震		⇩ ⇖ ⇨ P	中	20(3)34	28	Cr	15	中P	-	2	-
①(覇天)	背	K	上	12(2)24	27	Cr	10	上K	-	-	-
れんてんきゃく ②連天脚		K K	上上	19(3)29	22	×	14	上K	-	1	-
れんてんりゅうがくせん ③連天龍顎閃		K K K	上上上	28(4)34	45	×	GB	上K 流し	-	3	-
れんてんまいふうきゃく ③連天舞風脚	背	K K ⇩ K	上上下	44(2)30	35	×	GB	下K	-	-	●
①(閃人脚)		⇖ K	中	15(2)23	24	Cr	8	中K	-	カ1	-
せんらいきゃく ②閃雷脚	背	⇖ K K	中上	17(2)24	22	Cr	10	上K	-	-	-
せんらいれんきゃく ③閃雷連脚		⇖ K K K	中上上	22(3)29	22	×	14	上K	-	1	-
せんらいりゅうがくせん ④閃雷龍顎閃		⇖ K K K K	中上上上	28(4)34	45	×	GB	上K 流し	-	3	-
せんらいまいふうきゃく ④閃雷舞風脚	背	⇖ K K K ⇩ K	中上上下	44(2)30	35	×	GB	下K	-	-	●
じんらいきゃく ①迅雷脚		⇨ K	中	13(2)25	20	Cr	9	中K	-	-	-
じんらいりゅうそうきゃく ②迅雷龍槍脚		⇨ K K	中上	22(3)34	30	×	12	上K	-	2	-
じんらいろうそうきゃく ②迅雷狼槍脚		⇨ K ⇩ K	中下	18(3)25	22	Cr	12	下K	-	-	●

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
ふじんきゃく 斧神脚		←K	中	16(3)27	22	Cr	12	中K	-	カ1	●
そうてんきゃく ①蒼天脚		↖K	上	14(3)28	20	×	12	上K	-	-	-
そうてんれんしょうきゃく ②蒼天連翔脚	背	↖KK	(上上)	12(2)36	16	×	18	上K 流し	-	-	-
そうてんれんしょうそうきゃく ③蒼天連翔双脚		↖KKK	(上上)上	16(4)49	40	×	14	上K 流し	-	-	-
りゅうびれっせん 龍尾裂扇		↑K	中	33(4)35	45	×	9	J 中K	-	1	●
しゅうげつりん 秋月輪	背	↗K	中	18(5)55	45	×	30	中K 流し	-	1	●
①(流塵脚)		↓K	下	19(2)24	10	10	10	下K	-	-	●
りゅうじんれんきゃく ②流塵連脚		↓KK	下中	16(3)27	25	Cr	12	中K	-	カ1	●
こようしっしゅう ①古鷹膝蹴		→→K	中	16(2)26	25	Cr	11	J 中K	-	1	-
てんりゅうきゃく ②天龍脚		→→KK	中上	18(3)41	24	Cr	29	上K 流し	-	-	-
てんりゅうれんせいきゃく ③天龍連星脚		→→KKK	中上中	15(5)25	33	×	10	J 中K	-	2.5	-
げんむそう 幻夢槍		↓↘→K	中	16(4)39	40	×	13	J 中K	○	4.5	-
えいこうざん ①曳光斬	背	P+K	上	13(2)20	24	1	5	上P	-	-	-
えいこうはじん ②曳光覇刃	背	P+KP	(上上)	8(2)25	17	15	16	上P	-	-	-
えいこうはじんげき ③曳光覇神撃		P+KPP	(上上)上	12(2)29	25	Cr	10	上P	-	2	-
えいこうふうじんさい ③曳光風塵砕	背	P+KPK	(上上)上	41(3)28	50	×	GB	上K	-	4	-
えいこうはじんさい ③曳光覇神砕		P+KP→K	(上上)中	14(5)55	35	×	30	中K 流し	-	1	●
えいこうじんつうさい ③曳光神通砕	背	P+KP↓K	(上上)下	37(2)30	35	×	GB	下K	-	-	●
えいこうしもおろし ③曳光霜颪		P+KP↘ ※2	(上上)−	29	−	−	−	−	-	-	-
えいこうそうか ③曳光霜華	背	P+KP→ ※2	(上上)−	29	−	−	−	−	-	-	-
よいづきげんうん 宵月眩暈		←P+K ダメ	中	37~77(3)28	30~50	×	GB	中P	-	4	-
ぎんかせん 銀華閃		F+K	上	16(3)25	24	Cr	11	上K	-	1.5	-
しょう・あやねげり 捷・綾音蹴り		←F+K	中	23(4)29	32	Cr	14	中K	-	1	-
ふうじんさい 風塵砕	背	↓↘→F+K	上	39(3)28	50	×	GB	上K	-	4	-
ふうじんてんしんふう 風塵天津風		↓↘→F+KF	-	44	-	-	-	-	-	-	-
れっくうきゃく 裂空脚	背	↘F+K	中	19(3)23	28	×	7	中K	-	2	-
ろうそうきゃく 狼槍脚		↓F+K	下	22(3)25	22	Cr	12	下K	-	-	●
かしまれんちきゃく 鹿島連地脚	背	→F+K	下	38(2)30	35	×	GB	下K	-	-	●
りゅうがくせん ①龍顎閃		↑F+K	上	23(4)34	35	×	15	上K 流し	-	3	-
りゅうがくはじんそう ②龍顎覇神槍		↑F+KK	上中	25(4)29	32	×	8	中K	-	2	-
りゅうがくはじんしゅう ②龍顎覇神蹴		↑F+K↓K	上下	32(4)27	25	Cr	14	下K	-	-	●
れんそうしきなみ 連霜敷浪	背	連霜華中に P	中	49(2)25	25	×	9	中P	-	1.5	-
れんそうあやなみ 連霜綾波		連霜華中に K	中	55(3)30	33	×	6	J 中K	-	3.5	-
ほうしょうじん 鳳翔刃		柵乗り越え中に P	中	40(5)13 ※1	15	Cr	GB	J 中P	-	-	-
ほうしょうきゃく 鳳翔脚		柵乗り越え中に K	中	37(8)27 ※1	30	×	GB	J 中K	-	3	-

※1 最速時

※2 霜華、霜颪と同様の派生が可能

背後打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
らじん ①羅刃		P	上	10(3)18	10	6	7	上P		-	-
うられんじん ②裏連刃		P P	(上上)	8(2)15	12	7	8	上P		-	-
らじんこくうそう ③羅神虚空爪		P P P	(上上)中	16(3)24	22	Cr	9	中P		-	-
らじんりゅうがくせん ④羅神龍顎閃		P P P K	(上上)中上	27(4)34	35	×	15	上K 流し		3	-
らじんはぐろやり ⑤羅神羽黒槍		P P P K K	(上上)中上上中	25(4)29	32	×	8	中K		2	-
らじんはぐろげり ⑤羅神羽黒蹴り		P P P K ↓ K	(上上)中上上下	32(4)27	25	Cr	14	下K		-	●
らじんえいこうざん ③羅神曳光斬	背	P P ← P	(上上)上	10(2)20	15	0	4	上P		-	-
らじんえいこうは ④羅神曳光破	背	P P ← P P	(上上)(上上)	8(2)25	12	14	15	上P		-	-
らじんえいこうげき ⑤羅神曳光撃		P P ← P P P	(上上)(上上)上	12(2)29	20	Cr	10	上P		2	-
らじんふうじんさい ⑤羅神風塵砕	背	P P ← P P K	(上上)(上上)上	43(3)28	50	×	GB	上K		4	-
らじんえいこうさい ⑤羅神曳光砕		P P ← P P ↗ K	(上上)(上上)中	14(5)55	35	×	30	中K 流し		1	●
らじんれんちゃく ⑤羅神連地脚		P P ← P P ↓ K	(上上)(上上)下	37(2)30	35	×	GB	下K		-	●
らじんしもおろし ②羅神霜颪		P P ← P P ↖ ※2	(上上)(上上)ー	29	ー	ー	ー	ー		-	-
らじんそうか ②羅神霜華	背	P P ← P P ↖ ※2	(上上)(上上)ー	29	ー	ー	ー	ー		-	-
らじんしょうは ③羅刃昇破	背	P P → P	(上上)中	16(4)25	20	13	15	中P		-	●
らじんうらじんきゃく ④羅刃裏人脚		P P → P K	(上上)中上	18(3)34	30	×	12	上K		2.5	-
らじんひしゅうきゃく ④羅刃飛鷲脚		P P → P ・ K	(上上)中上	21(3)34	45	×	14	上K		3	-
らじんうらきゃく ④羅刃裏地脚		P P → P ↓ K	(上上)中下	28(3)35	24	Cr	19	下K		-	●
らじんひえんきゃく ④羅刃飛燕脚		P P → P ・ ↓ K	(上上)中下	27(3)35	28	×	17	下K		-	●
らじんじゃくこうとう ③羅刃寂光刀	背	P P ↓ P	(上上)下	15(2)22	18	5	12	下P		-	●
らじんひしゅうきゃく ④羅刃飛鷲脚		P P ↓ P K	(上上)下上	24(4)33	40	×	17	上K		3	-
らじんさじんしゅう ④羅刃砂塵蹴		P P ↓ P K	(上上)下下	25(5)29	28	Cr	15	下K		-	●
はいじんそうてんきゃく ③背刃蒼天脚		P P K	(上上)上	18(3)28	20	×	12	上K		-	-
はいじんれんてんきゃく ④背刃連天脚	背	P P K K	(上上)(上上)	12(2)36	16	×	17	上K 流し		-	-
はいじんさんれんてんきゃく ⑤背刃三連天脚		P P K K K	(上上)(上上)上	16(4)49	40	×	14	上K 流し		-	-
きっかとうしゅう ③橘花膝蹴		P P → K	(上上)中	17(2)26	25	Cr	11	J 中K		1	-
きっかりゅうきゃく ④橘花龍脚		P P → K K	(上上)中上	18(3)41	24	Cr	29	上K 流し		-	-
きっかれんせいきゃく ⑤橘花連星脚		P P → K K K	(上上)中上中	15(5)25	33	×	10	J 中K		2.5	-
えんぶしょう ①円舞翔	背	← P	中	15(4)25	24	Cr	10	中P		-	●
らせんえいじんきゃく ②螺旋影人脚		← P K	中中	23(5)47	35	×	22	中K 流し		1	●
うらちじん 裏地刃		↓ P	下	13(3)20	12	2	10	下P		-	●
うらてんきゃく 裏天脚		K	上	20(4)33	30	×	15	上K		2.5	-
はいしゅうきゃく 背蹴脚	背	← K	中	18(3)26	20	Cr	11	中K		1	●
うらちきゃく 裏地脚		↓ K	下	18(5)27	24	Cr	12	下K		-	●
うらこえい 裏弧影		→ P	中	13(3)29	28	Cr	15	中P		1	-
じゃくこうとう ①寂光刀	背	↖ P	下	13(2)22	18	5	12	下P		-	●

背後打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
うらしらぬい ②裏不知火		⇨PK	下上	24(4)33	40	×	14	上K		3	-
じゃくこうさじんしゅう ②寂光砂塵蹴		⬋PK	下下	25(5)29	28	Cr	13	下K		-	●
かざまつり 風祭	背	⇧K	中	30(5)30	45	×	4	中K 流し		1	●
えいげつりん 影月輪		⇨K	中	11(5)55	45	×	30	中K 流し		1	●
こくうそう 虚空槍	背	風転/連風転中に F+K	中	18(5)54	40	×	29	中K 流し		1	●
ざんえいとう ①残影刀	背	P+K	上	11(2)20	20	1	5	上P		-	-
ざんえいはじん ②残影覇刃	背	P+K P	(上上)	8(2)25	17	15	16	上P		-	-
ざんえいはじんげき ③残影覇神撃		P+K PP	(上上)上	12(2)29	25	Cr	10	上P		2	-
ざんえいふうじんさい ③残影風塵砕	背	P+K PK	(上上)上	43(3)28	50	×	GB	上K		4	-
ざんえいはじんさい ③残影覇神砕		P+K P⇨K	(上上)中	14(5)55	35	×	30	中K 流し		1	●
ざんえいじんつうさい ③残影神通砕	背	P+K P⇩K	(上上)下	37(2)30	35	×	GB	下K		-	●
ざんえいしもおろし ③残影霜風		P+K P⇦ ※2	(上上)ー	29	ー	ー	ー	ー		-	-
ざんえいそうか ③残影霜華	背	P+K P⇦ ※2	(上上)ー	29	ー	ー	ー	ー		-	-
はいてんそうしゅう ①背転双蹴	背	F+K	(上上)	21(2)6(2)23	20+20	Cr	12	上K 流し		カ1.5	-
はいはじんそう ②背覇神槍		F+KK	(上上)中	14(2)28	18	×	12	中K		1	-
えんしゅうせん 円蹴閃		⇩F+K	下	25(5)29	26	×	14	下K		-	●
はいれんそうしきなみ 背連霜敷浪	背	連霜風中に P	中	49(2)25	28	×	9	中P		1.5	-
はいれんそうあやなみ ①背連霜綾波	背	連霜風中に K	下	41(3)30	22	Cr	19	下K		-	●
はいそうにれんしゅう ②背霜二連蹴	背	連霜風中に KK	下下	14(3)24	18	×	12	下K		-	●
はいそうさんれんしゅう ③背霜三連蹴		連霜風中に KKK	下下中	25(3)33	36	×	17	中K		2.5	-
はいそうさんれんちはい ③背霜三連地拝	背	連霜風中に KK⇩K	下下下	33(3)31	25	×	GB	下K		-	●

※2 霜華、霜風と同様の派生が可能

投げ技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
ばいかくずし 梅花崩し		F+P	上段正面	5(2)23	40	ー	ー	●	ー	ー	
らっかりょうらん 落花繚乱		敵背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※3	ー	ー	ー	ー	ー	
はなおろし 華風		自分背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※3	ー	ー	ー	ー	ー	
とうせんか 桃扇花		⇨F+P ジャンプ中に F+P	上段正面	7(2)24 44(2)24	48	ー	●	●	後	後	
ばいせんか 梅扇花		壁際で ⇨F+P	壁	7(2)24	30+30	ー	ー	ー	ー	ー	
きりまどい 霧惑い		⇦F+P	上段正面	10(2)25	0	5/19	ー	ー	ー	ー	
りゅうがくこう 龍顎咬		⇧F+P	上段正面 OH 上段背後 OH	25(2)43	45 50	ー	ー	●	ー	ー	
かちょうげんぎ 華蝶幻戯	背	⇨⇨F+P	上段正面	10(2)25	20+35	ー	●	●	ー	ー	
はじんえんぶ 覇神円舞		⇩⇦⇨F+P	上段正面 OH	17(3)30	45	ー	●	●	前	ー	
はこうえんぶ 覇光円舞		壁際で ⇩⇦⇨F+P	壁	17(3)30	52	ー	ー	ー	ー	ー	

投げ技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛
すいらんぶ 翠嵐舞		↓↘→F+P	上段正面	12(2)26	30+35	–	●	●	–	前
なみがたな 浪刀		敵に背を向け F+P	上段正面	6(2)28	25+27	–	–	●	–	–
やみがらす 闇鴉	背	敵に背を向け →F+P	上段正面 OH	27(3)25	50	–	●	●	前	–
		風転/連風転中に F+P		24/39(3)25						
りゅうさおとし 流砂落とし		敵背後時 F+P	上段背後	5(2)23	58	–	–	●	–	–
みだれつばき 乱れ椿		敵背後時 ←F+P	上段背後	10(2)25	62	–	–	●	–	–
		敵背後時 ジャンプ中に F+P		44(2)24						
うらやみがらす 裏闇鴉		敵背後時 敵に背を向け →F+P	上段背後 OH	27(3)25	50	–	●	●	前	–
		敵背後から 風転/連風転中に F+P		27/42(3)25						
かみよかくし 神夜隠し		敵しゃがみ時 ↓F+P	下段正面	5(2)22	55	–	–	●	–	–
		敵しゃがみ時 ジャンプ中に ↓F+P		42(2)22						
せつなおとし 刹那落とし		敵しゃがみ時 ↘F+P	下段正面 OH	10(3)30	45	–	–	●	–	–
しゅうすいがり 秋水刈り		敵しゃがみ時 敵に背を向け ↓F+P	下段正面	6(2)28	62	–	●	●	–	横
てんじん 天舞陣		敵しゃがみ背後時 ↓F+P	下段背後	5(2)22	40+20	–	●	●	–	–
		敵しゃがみ背後時 ジャンプ中に ↓F+P		42(2)22						
てんぶてんじん 天舞天陣		天井のある所で 敵しゃがみ背後時 ↓F+P	下段背後	5(2)22	40+30	Cr	●	–	–	–
		天井のある所で 敵しゃがみ背後時 ジャンプ中に ↓F+P		42(2)22						
むそうぐるま 夢想車		敵しゃがみ背後時 ↘F+P	下段背後 OH	10(3)30	60	–	●	●	–	–

硬直差が２つ書いてあるものに関して、左側は通常時、左側はカウンター時です。
※3 斜面投げのダメージは斜面の長さにより異なります。

ホールド技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛
かみよい 神宵		敵上段Pに対し ↓F	上段P	0(22)8	55	–	●	●	–	横
ひょうりん 氷輪		敵上段Kに対し ↓F	上段K	0(22)8	55	–	–	●	–	–
あやつむじ 綾旋		敵中段Pに対し ←F	中段P	0(22)8	55	–	–	●	–	–
ふうぶじん 風舞陣		敵中段Kに対し →F	中段K	0(22)8	30+20	–	●	●	–	–
ふうぶてんじん 風舞天陣		天井のある所で 敵中段キックに対し →F	中段K	0(22)8	30+30	Cr	●	–	–	–
こがらし 木枯らし		敵下段Pに対し ↘F	下段P	0(22)5	30+25	–	●	●	–	–
こてんじん 木天陣		天井のある所で 敵下段パンチに対し ↘F	下段P	0(22)5	30+35	Cr	●	–	–	–
ふうてんろ 風天路		敵下段Kに対し ↘F	下段K	0(22)5	55	–	●	●	–	横
しゅんらい 春雷		敵ジャンプPに対し ←F	ジャンプP	0(22)8	60	–	●	●	–	後
りょうげつてんがん 涼月転顔		敵ジャンプKに対し →F	ジャンプK	0(22)8	30+30	–	–	●	–	–

ダウン攻撃技

技名	コマンド	Fr
ひょうむしょう 氷霧晶	↑P+K	34(12)60/33

ダウン攻撃の硬直は(成功時/失敗時)です。

特殊行動技

技名	接	コマンド	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H
はいじん 背陣	背	↑P	15	–	–	–	–
ふうぶ 風舞	背	↘P 敵に背を向けて ↖	45	–	–	–	–
ふうろう 風浪	背	敵に背を向けて →→	–	–	–	–	–
ふうてん ①風転	背	敵に背を向けて →↓	23	–	–	–	–
れんふうてん ②連風転	背	風転中に ↓	39	–	–	–	–
しもおろし ①霜嵐		敵に背を向けて ↑	24	–	–	–	–
れんしもおろし ②連霜嵐		敵に背を向けて ↓	35	–	–	–	–
しもくずれ ②霜崩れ	背	敵に背を向けて ↑↓	35	–	–	–	–
しもばな ①霜華	背	→→	24	–	–	–	–
れんそうか ②連霜華	背	→↓	35	–	–	–	–
れんしもがこい ②連霜囲い		→→↓	35	–	–	–	–
アピール:「やる気あるの？」		←→←F+P+K APPEAL	56	–	–	–	–
アピール:「あんたの負け」		→←→F+P+K APPEAL	56	–	–	–	–
アピール:「浅はかね」		↓↓F+P+K APPEAL	79	–	–	–	–
アピール:「何よそれで全力？」		←←F+P+K APPEAL	56	–	–	–	–
アピール:「バッカみたい」		→→F+P+K APPEAL	79	–	–	–	–
アピール:「かわいそうに」		↑↑F+P+K APPEAL	79	–	–	–	–

タッグ協力技

技名	コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛
専用タッグ投げ									
はじんそうが 覇神双牙	ハヤテとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	70	–	–	–	–	–
むげんてんしょう 霧幻天翔	アインとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	–	–	–
はじんてんりゅう 覇神天龍	ジャン・リーとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	20+50	–	–	–	–	前
あおちかぜ 煽風	かすみとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	70	–	–	–	–	–
こちょう 胡蝶	ハヤブサとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	●	–	–
基本タッグ投げ									
あやつむじ 綾旋	F+P ※4	上段正面	※5	58	–	–	●	–	–

※4　基本タッグ投げはパートナーが自分との専用タッグ投げを持っていない場合に出ます。
※5　パートナーにより異なります。